

Matemáticas para imaginar y comprender Matemática para imaginar e compreender

Pedro Daniel Pajares Galeano

Resumen	Este artículo introduce la reseña de Una Aventura Imaginaria, libro de Carlos Dorce dedicada a la historia y divulgación de los números complejos. Se presenta el papel del Servicio de Publicaciones de la FESPM como referente en la edición de materiales que combinan rigor, creatividad y cultura matemática. El texto reflexiona sobre la importancia de enfoques interdisciplinarios en la enseñanza y divulgación de las matemáticas. Palabras clave: números complejos, divulgación matemática, interdisciplinariedad.
Abstract	This article introduces the review of Una Aventura Imaginaria, a book by Carlos Dorce devoted to the history and outreach of complex numbers. It presents the role of the FESPM Publishing Service as a benchmark in producing materials that combine rigor, creativity, and mathematical culture. The text reflects on the importance of interdisciplinary approaches in the teaching and dissemination of mathematics. Keywords: complex numbers, mathematical outreach, interdisciplinarity.
Resumo	Este artigo introduz a resenha de Uma Aventura Imaginária, livro de Carlos Dorce dedicado à história e à divulgação dos números complexos. Apresenta o papel do Serviço de Publicações da FESPM como referência na edição de materiais que combinam rigor, criatividade e cultura matemática. O texto reflete sobre a importância de abordagens interdisciplinares no ensino e na divulgação da matemática. Palavras-chave: números complexos, divulgação matemática, interdisciplinaridade.

1. Introducción

La divulgación matemática siempre ha buscado acercar esta disciplina a todos los públicos mediante propuestas creativas y enriquecedoras. En España, el Servicio de Publicaciones de la Federación Española de Sociedades de Profesores de Matemáticas (FESPM) contribuye a fortalecer esta “cultura matemática” al editar materiales que combinan rigor académico y sensibilidad pedagógica, promoviendo una visión amplia de la cultura matemática.

En este marco se sitúa “Una Aventura Imaginaria”, libro en el que Carlos Dorce explora la historia de los números complejos a través de un enfoque narrativo original. Su propuesta se ha ganado su espacio dentro de los libros editados por la FESPM, ya que muestra que las matemáticas no solo se aprenden: también se viven y se disfrutan.

Este artículo introductorio contextualiza la obra de Dorce y prepara al lector para la reseña que sigue, invitándole a su lectura.

2. Servicio de Publicaciones de la FESPM

El Servicio de Publicaciones de la FESPM desempeña un papel esencial en la difusión de materiales que buscan renovar la enseñanza y la divulgación de las matemáticas. Su labor consiste en apoyar iniciativas que amplían la mirada hacia la disciplina. Es por ello que “Una Aventura Imaginaria” encuentra aquí su lugar.

3. Una aventura imaginaria

La obra de Carlos Dorce se inscribe en una línea de divulgación que apuesta por integrar distintas disciplinas para enriquecer la comprensión de los conceptos matemáticos. En Una Aventura Imaginaria, cada capítulo se abre con un enfoque narrativo facilita el acceso a nociones abstractas.

El libro revela que la historia de los números complejos es también la historia de debates intelectuales, intuiciones y transformaciones culturales, coincidiendo con aquello que la FESPM impulsa: las matemáticas se cuentan y se disfrutan desde múltiples perspectivas.

Esta introducción sitúa la obra de Dorce en ese marco y prepara al lector para adentrarse en la reseña del artículo original, donde se analizarán con detalle su estructura, su enfoque didáctico y su valor como herramienta de divulgación.

Sin nada más que añadir, invito a los lectores a leer el artículo de Dorce publicado en este mismo número de la revista Unión, y animo a leer también el libro del que trata el artículo.

Primer autor: Pajares Galeano, Pedro Daniel: **Graduado en Matemáticas y Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato. Vicepresidente Segundo de la Sociedad Extremeña de Educación Matemática “Ventura Reyes Prósper”. Secretario de Divulgación de la Federación Española de Sociedades de Profesores de Matemáticas (FESPM).**